

**CRDP de
l'académie
de Versailles**

**Mission TICE
Médiapôles**

mediapoles
@crdp.ac-
versailles.fr

**584, rue
Fourny
78530 Buc
Tél. 01 39 45
78 78**

MEMENTO D'UTILISATION INTERWRITE 7.00.0030

Mai 2007

<http://mediapoles.crdp.ac-versailles.fr>

Que faire avec le TNI...

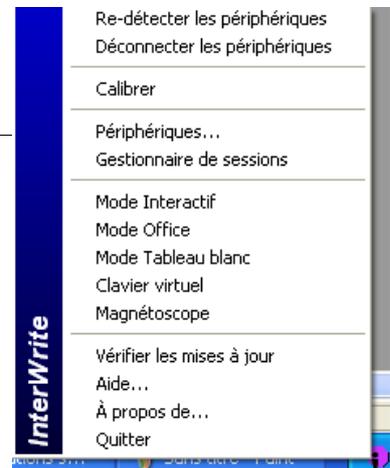
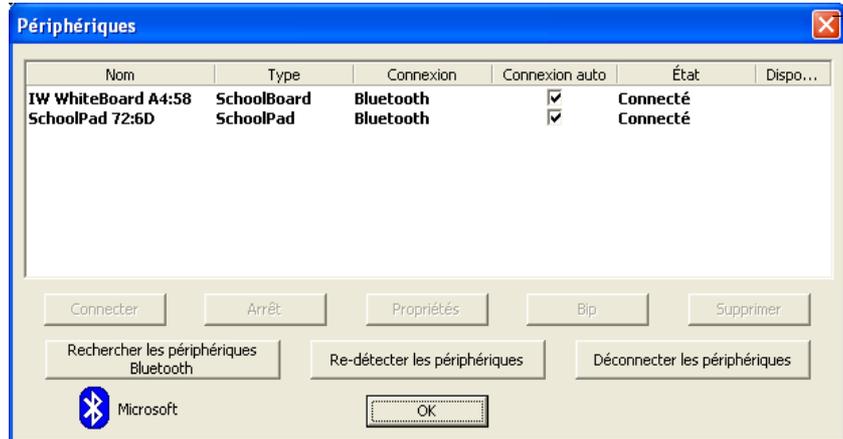
PREPARER LE MATERIEL.....	3
Vérifier que les périphériques sans fil sont branchés.....	3
Calibrer le tableau.....	3
LE MODE INTERACTIF.....	3
Les outils.....	3
Avoir accès à l'ensemble des outils.....	3
Personnaliser la barre d'outils.....	4
Gérer les pages d'annotations.....	4
Ouvrir une nouvelle page.....	4
Aller d'une page à une autre.....	4
Visionner les pages précédentes.....	4
Choisir un arrière-plan à la page.....	5
Tracer des objets.....	5
A main levée.....	5
au crayon.....	5
au stylo multicolore.....	5
au tampon.....	6
Tracer une droite.....	6
Surligner.....	7
Gommer les lignes et traits.....	7
Tracer une forme géométrique.....	7
Tracer à la main une belle forme géométrique.....	7
Faire un cliché de tout l'écran ou d'une partie.....	7
Annuler ce qu'on vient de faire.....	8
Agir sur les objets.....	8
Insérer un objet.....	8
Image.....	8
Tampon.....	8
Sélectionner des objets.....	9
Faire pivoter un objet sélectionné.....	9
Redimensionner un objet sélectionné.....	9
Effacer un objet.....	9
Effacer tous les objets d'une page.....	9
Insérer des objets Multimedia.....	10
une image.....	10
un fichier audio.....	10
un fichier video.....	10
Utiliser des Animations Flash.....	10
Ecrire des caractères typographiques.....	11
Par un bloc-notes.....	11
En insertion directe.....	11
Saisir au clavier.....	11
Saisie directe.....	11
Le clavier virtuel.....	11
Masquer la fenêtre d'annotations.....	12
Par un rideau.....	12
Autour d'une zone définie.....	12
Enregistrer la séquence.....	12
Comme fichier.....	12
Au format Pdf.....	12
Sous forme de vidéo.....	13
LE MODE BUREAU.....	13
LE MODE TABLEAU BLANC.....	13
LES STYLETS.....	14
Le stylet du tableau.....	14
Le stylet de la tablette.....	14
LA TABLETTE.....	15

PREPARER LE MATERIEL

Vérifier que les périphériques sans fil sont branchés

La clé Bluetooth doit être branchée sur le port USB de l'ordinateur

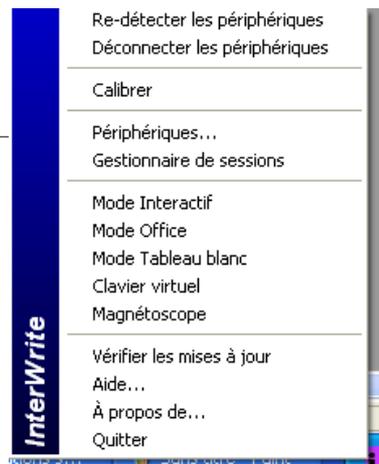
Vérifier que la connexion BlueTooth est effective comme le montre l'image ci-dessous :



Calibrer le tableau

Le calibrage est nécessaire au moindre déplacement du tableau ou du vidéo-projecteur. Il permet de faire correspondre parfaitement la pointe du stylo avec le curseur de la souris.

Un écran bleu apparaît. Pointer sur les croix qui s'affichent successivement, en veillant à bien tenir le stylo dans la position dans laquelle on écrit et non perpendiculairement au tableau.



LE MODE INTERACTIF

Les outils

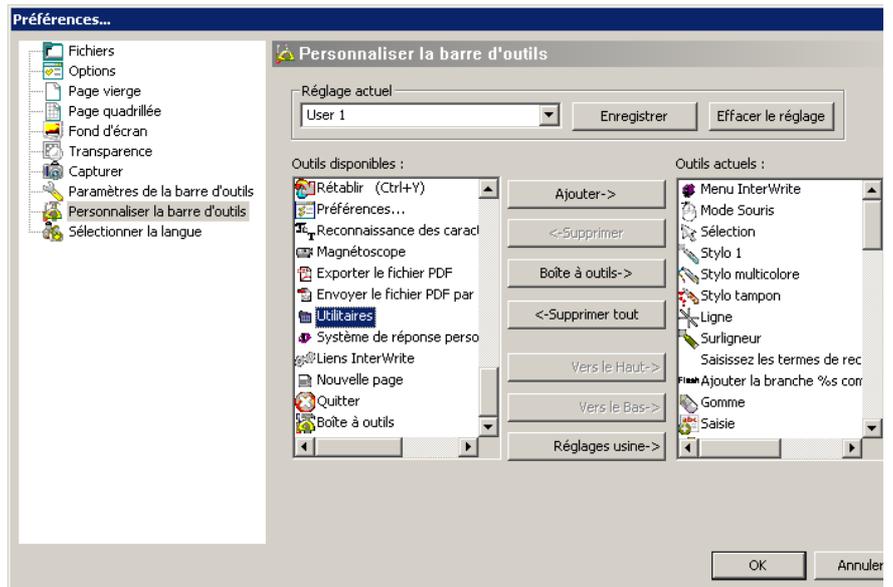
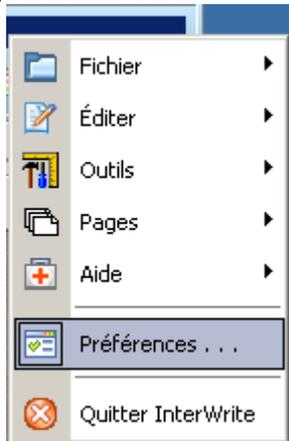
Avoir accès à l'ensemble des outils



La barre d'outils est une palette qui peut être déplacée sur l'écran. Elle peut être masquée en cliquant sur 

Personnaliser la barre d'outils

Clic sur  ou clic droit sur la barre d'outils, choisir Préférences



N.B. Ce document présente la barre d'outils par défaut
La personnalisation de la barre d'outils est intégrée au profil de l'utilisateur.

Par défaut, le dossier personnalisé de l'utilisateur se trouve dans son dossier :
\\Mes documents\Interwrite

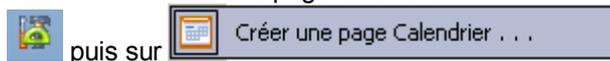
Gérer les pages d'annotations

Ouvrir une nouvelle page



Choisir l'un de ces deux boutons  , selon qu'on veut une page blanche ou une page quadrillée

- Et si on veut créer une page-calendrier ?



Aller d'une page à une autre



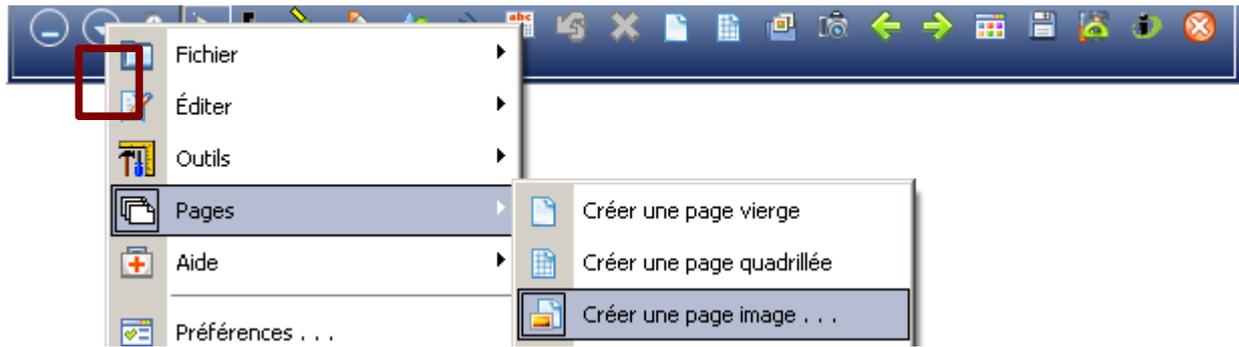
Utiliser les deux flèches vertes de la barre d'outils ou de la barre d'état en bas de l'écran

Visionner les pages précédentes



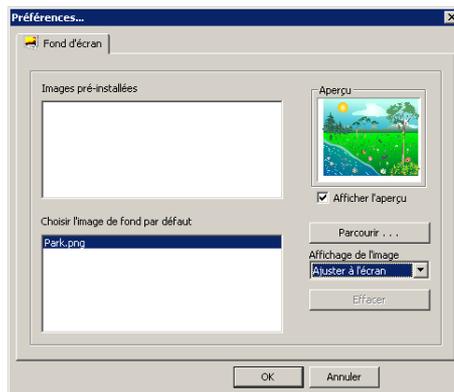
Les pages précédentes apparaissent sous forme de vignettes. Double-cliquer sur celle que l'on veut afficher.

Choisir un arrière-plan à la page



...puis bouton **Parcourir** pour charger l'image à partir de l'ordinateur.

Après validation, vous avez le choix entre modifier le fond de la page existante ou créer une nouvelle page



N.B. Les images Interwrite pré-installées sont dans le répertoire :

C:\Program Files\Interwrite Learning\Workspace\Gallery\Pictures

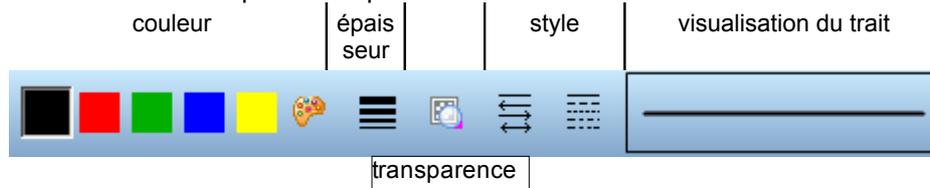
Tracer des objets

A main levée

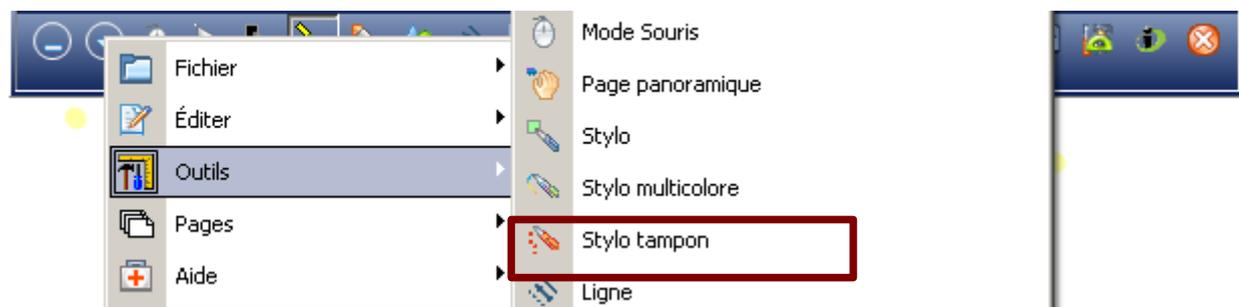
- au crayon



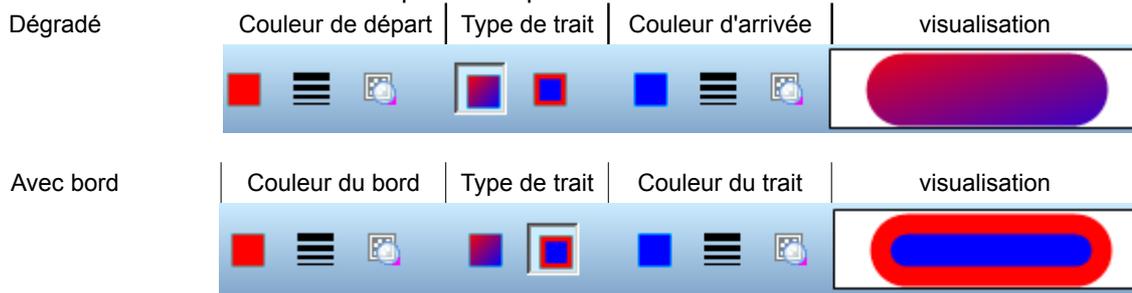
La barre d'outils en bas de l'écran permet de paramétrer le trait :



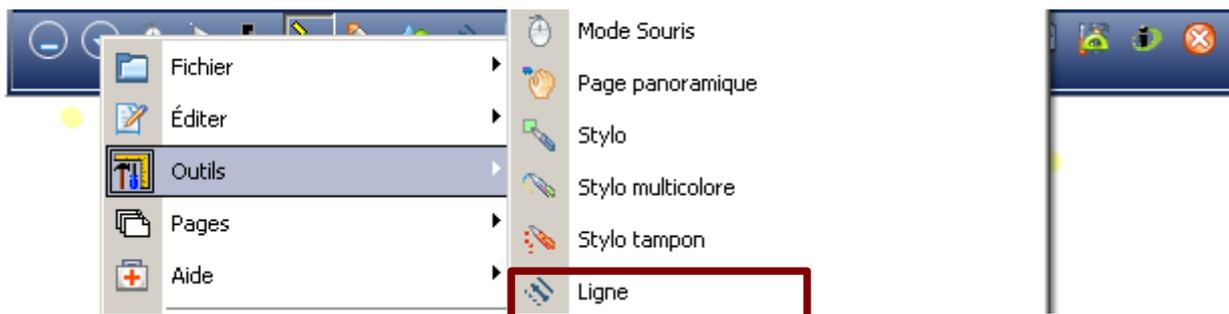
- au stylo multicolore



La barre d'outils en bas de l'écran permet de paramétrer le trait :



– au tampon

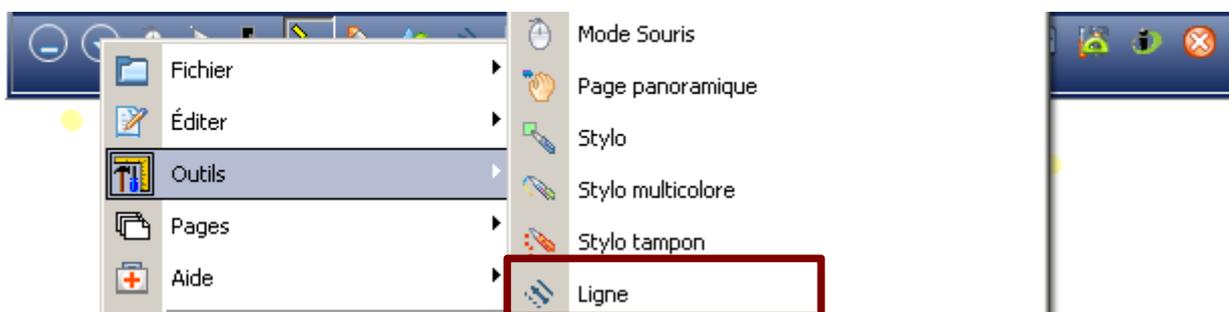


La barre d'outils en bas de l'écran permet de paramétrer la forme



Avec le bouton  il y a possibilité de charger d'autres images que celles qui sont fournies par défaut

Tracer une droite



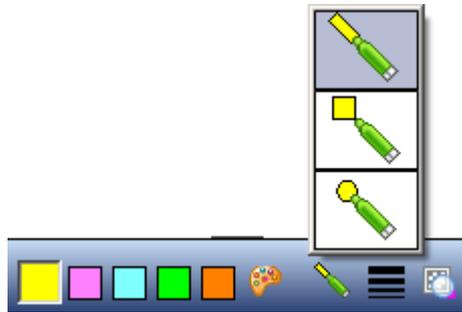
La barre d'outils en bas de l'écran permet de paramétrer le trait :



Surligner



La barre d'outils en bas de l'écran permet de paramétrer le surligneur, en particulier de choisir sa forme : trait, tracé de rectangle ou de cercle



Gommer les lignes et traits



Le curseur en bas de l'écran permet de régler la taille de la gomme :
N.B. La gomme n'efface pas les formes, elle n'efface que ce qui a été dessiné à main levée au crayon. On peut aussi utiliser la gomme sur l'embout postérieur du plus gros des deux stylets.

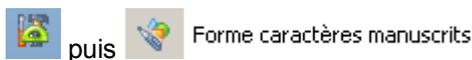
Tracer une forme géométrique



La barre d'outils en bas de l'écran permet de paramétrer l'objet :



Tracer à la main une belle forme géométrique



Tracer la forme à la main, le logiciel régularisera le trait.

Faire un cliché de tout l'écran ou d'une partie



Choisir ensuite la zone à capturer

La capture peut être traitée comme n'importe quel objet sélectionné (rotation, redimensionnement, etc...)



Annuler ce qu'on vient de faire

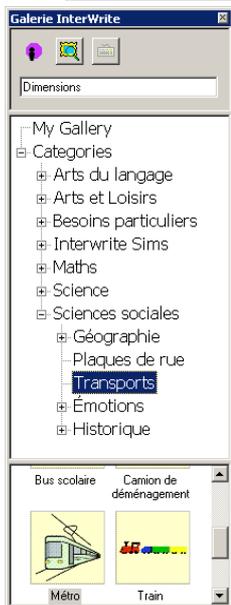


Chaque clic sur le  annule une action.

Agir sur les objets

Insérer un objet

Image



Parcourir l'arborescence de la galerie, et traîner l'image sélectionnée vers la page.

Les images de la galerie sont des objets qui peuvent être sélectionnés et manipulés comme les autres.

Tampon



Une collection de formes apparaît en bas de la page :



Sélectionner des objets

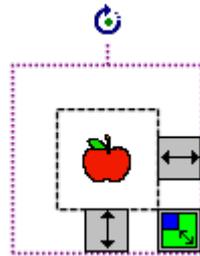
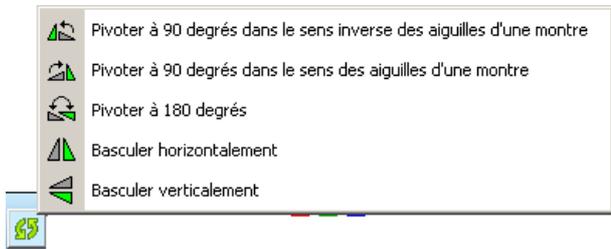


Puis encadrer l'objet ou le groupe d'objets à sélectionner.
Selon la sélection, plusieurs boutons deviennent actifs dans la barre d'outils en bas de l'écran



- Sélectionner tous les objets
- Dissocier des objets précédemment regroupés
- Disposition d'un objet (du premier plan à l'arrière-plan)
- Décaler l'objet d'un plan en profondeur
- Rotation de l'objet
- Exporter l'objet sous forme de fichier ,bmp
- Regroupement des objets en un seul
- Modifier le contour d'une forme géométrique
- Modifier les caractéristiques d'un trait à main levée

Faire pivoter un objet sélectionné



Utiliser les propositions par défaut ou déplacer le

Redimensionner un objet sélectionné

Utiliser les poignées. La poignée diagonale permet un redimensionnement proportionnel.

Effacer un objet

Le sélectionner puis le traîner dans la corbeille :

Effacer tous les objets d'une page

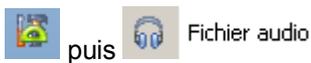


Insérer des objets Multimedia

une image

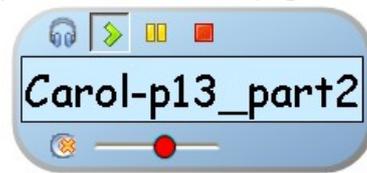


un fichier audio



et à l'invite, charger le fichier à insérer

Un magnétophone s'affiche sur la page.



Le curseur permet de régler le volume.

un fichier video

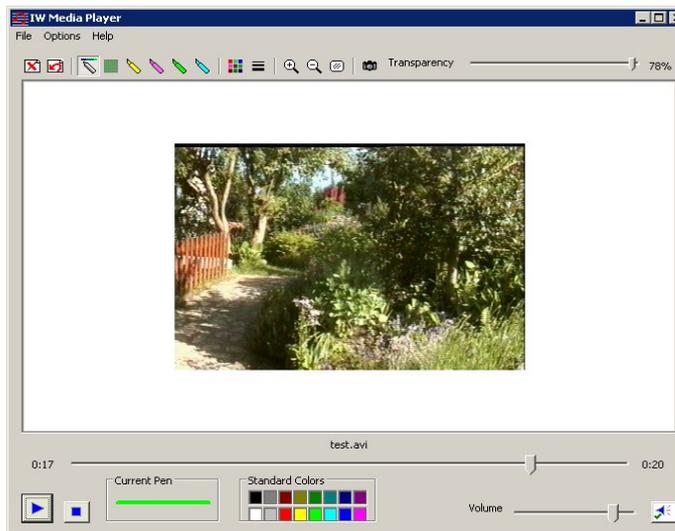


et à l'invite, charger le fichier à insérer



Interwrite Media Player s'affiche sur la page.

Un stylo et des surligneurs permettent d'ajouter des annotations au film.



- : prendre un cliché
- : efface toutes les annotations
- : efface la dernière annotation
- : pose une trame colorée sur une zone sélectionnée de l'image

Défilement / Arrêt

Avancement du film et réglage du son.

Utiliser des Animations Flash



et à l'invite, charger le fichier .swf à insérer

Ecrire des caractères typographiques

Cette fonction permet de retranscrire en signes typographiques les caractères manuscrits tracés avec le crayon électronique.

Par un bloc-notes



Écrire avec le crayon électronique dans le bloc-notes.

Les boutons permettent respectivement de :

- démarrer un correcteur orthographique
- effacer tout le texte écrit
- transférer tout le texte dans la fenêtre d'annotation
- insérer un saut à la ligne
- insérer un espace
- insérer une tabulation
- insérer un retour arrière
- insertion automatique du texte dans la fenêtre d'annotations



En insertion directe



Écrire à la main, le mot sera retranscrit en caractères typographiques.

(pour configurer la langue du logiciel de reconnaissance de caractères,  puis Préférences puis Choix de la langue)

Saisir au clavier

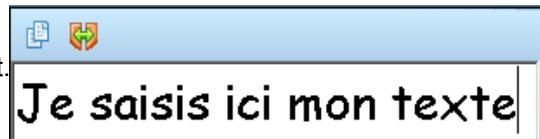
Saisie directe



La barre d'outils en bas de l'écran permet de paramétrer la police de caractères.



En cliquant sur la fenêtre d'annotations, un boîte de saisie apparaît.



Il suffit de cliquer hors de cette boîte pour que le texte s'insère à la fenêtre d'annotation.

 affiche le texte saisi en deux exemplaires.  agrandit l'espace entre chaque mot.

Le clavier virtuel



Pointer sur les lettres à écrire avec le stylet



Masquer la fenêtre d'annotations

Par un rideau



Pour ouvrir le rideau noir qui masque la fenêtre d'annotations, tirer sur les poignées présentes sur les quatres côtés. La barre d'outils en bas de l'écran permet d'agir sur le rideau



Autour d'une zone définie



Déplacer le « Projecteur » sur l'écran pour le placer sur la zone à montrer.



Deux boutons en bas à droite de la fenêtre permettent de paramétrer le projecteur

 modifier la taille du projecteur

 modifier la forme et la couleur du masque et du projecteur

 quitter l'outil Projecteur



Enregistrer la séquence

Comme fichier



Le fichier est enregistré au format GWB, lisible uniquement avec Interwite ou Interwrite Player

Au format Pdf



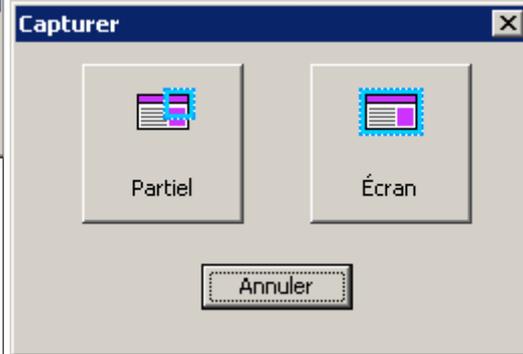
Sous forme de vidéo



Démarrer l'enregistreur



Choisir entre l'enregistrement de tout l'écran ou une partie (à délimiter)



Le bouton jaune permet de faire une pause, le bouton rouge arrête l'enregistrement.



A l'arrêt de l'enregistrement, la vidéo est sauvegardée au format .avi .

Le magnétoscope permet aussi de lire les vidéos enregistrées.

LE MODE BUREAU

Permet une interactivité directe avec la suite Microsoft Office (sauf MS Access)



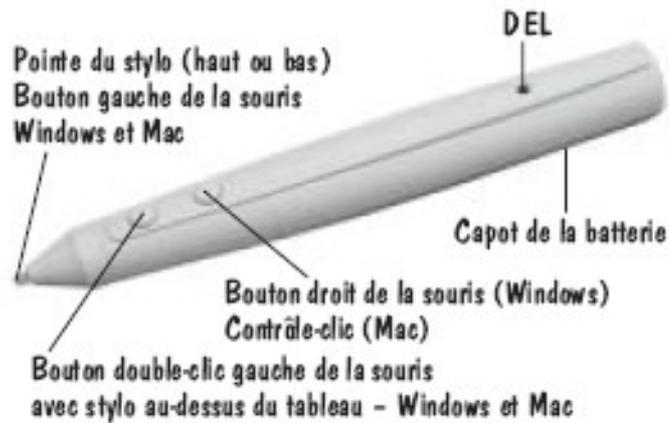
Les annotations sont directement intégrées aux fichiers MS Office (.doc, .xls, .ppt)
Bon nombre des fonctions du mode interactif ne sont pas disponibles.

LE MODE TABLEAU BLANC

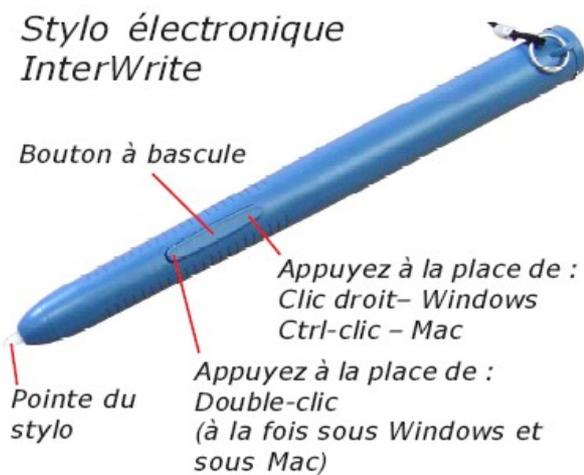
Le TNI se comporte simplement comme un tableau blanc. Seules les fonctions de base subsistent, avec en plus la trieuse de pages.

LES STYLETS

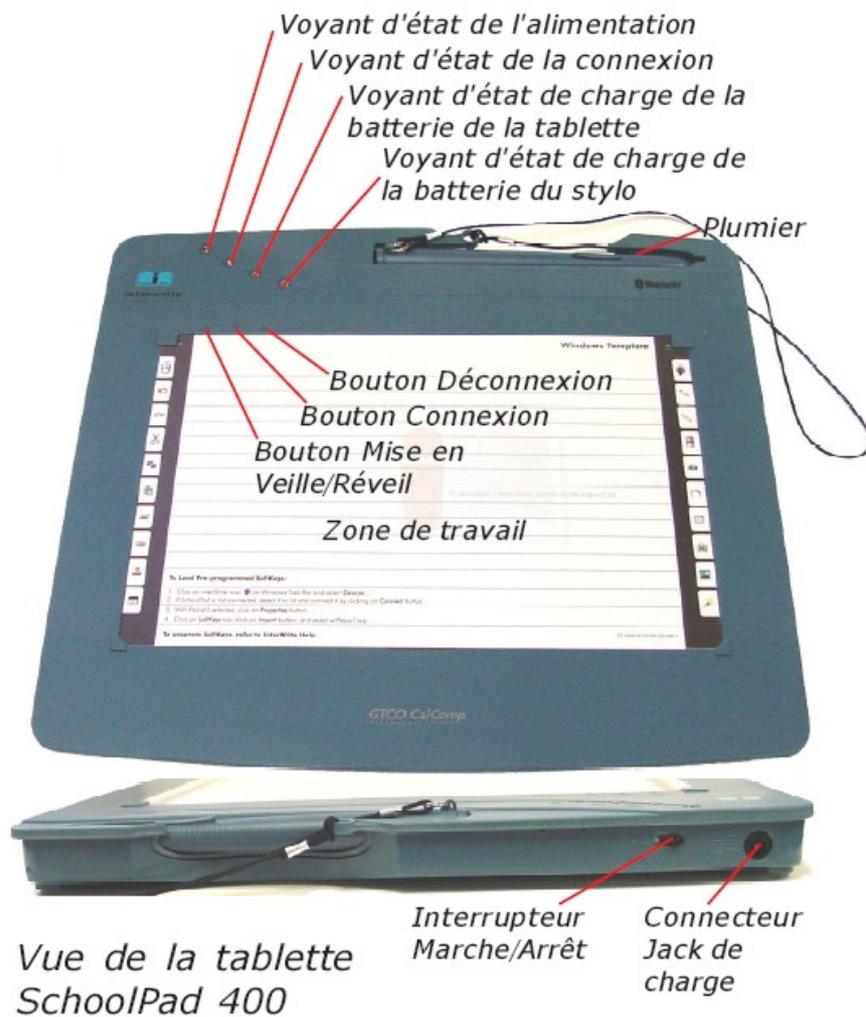
Le stylet du tableau



Le stylet de la tablette



LA TABLETTE



Il est possible de verrouiller les tablettes :

 puis  Verrouiller les tablettes

ou bien

 puis  Gestionnaire de sessions . . .

Document réalisé par :

Didier Hourquin, Conseiller TICE de bassin - Médiapôle de St Ouen l'Aumône
didier.hourquin@crdp.ac-versailles.fr

Sources :

<http://www.calcomp.fr>