

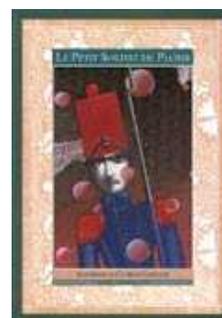
Le Petit Soldat qui cherchait la guerre  
Auteur - Illustrateur : Mario Ramos -  
Editeur : Pastel  
Septembre 2005 - 11 euros  
Album à partir de 6 ans - Note : 3/5

Avec cet album sorti en 1998 et qui fait l'objet d'une réédition, Mario Ramos aborde le thème de la guerre. Assommé au combat, Eustache le soldat cherche à rejoindre ses troupes ! Sur sa route, il croise un aveugle, une famille détruite, un homme mutilé, tous sont des victimes de la guerre. Et chaque interlocuteur le fait réfléchir sur la guerre.. Epuisé, Eustache se repose dans une maison en ruine, et le feu qu'il a allumé brûle ses vêtements ! Sans uniforme que reste-t-il de ce soldat ? Il ne le sait plus lui-même mais, quoiqu'il en soit, il se sent léger et une nouvelle vie s'ouvre alors à lui. Ici Mario Ramos prend le parti de nous suggérer la guerre, nous évoquant les effets et les blessures qu'elle cause ! Le petit soldat sans son uniforme n'est plus crédible et devient ridicule. Tout comme la guerre en somme...Ce que devraient percevoir les enfants assez facilement. Un album qui rappelle avec intelligence les méfaits de la guerre et qui pourra, certainement, susciter de nombreuses questions chez les jeunes lecteurs.



Le Petit Soldat de Plomb  
Auteur : Hans Christian Andersen - Illustrations : Georges Lemoine -  
Editeur : Grasset jeunesse - Collection : Il était une fois  
Septembre 2003 - 12,10 euros  
Conte à partir de 7 ans - Note : 4/5

Retour de Grasset Monsieur Chat en grand format, avec cette fois les célèbres illustrations de Georges Lemoine pour Le Petit Soldat de Plomb. Ce travail publié en 1983 semble immuable et le retrouver dans un format différent nous enchante une fois de plus. Pour tous ceux qui ne connaissent pas encore, précipitez-vous sur cet album. Indispensable dans toute bonne bibliothèque.



Le petit soldat de plomb  
Auteur : Hans Christian Andersen - Illustrations : Fred Marcellino -  
Editeur : Gallimard jeunesse - Collection : Folio Benjamin  
Février 2004 - 5,50 euros  
Conte à partir de 6 ans - Note : 3/5

Gallimard jeunesse a la bonne idée de proposer dans la collection Folio Benjamin grand format, le célèbre conte d'Andersen revisité par les illustrations de Fred Marcellino, à un prix abordable. Si vous ne connaissez pas les peintures de ce grand artiste américain voici donc un indispensable. A posséder dans sa bibliothèque.



Le petit soldat  
Auteur : Paul Verrept - Illustrations : Paul Verrept -  
Editeur : Pastel  
Mars 2003 - 11,50 euros  
Album à partir de 5 ans - Note : 3/5

Comme il l'avait fait dans « Tu me manques », un album sur l'absence et la séparation, Paul Verrept aborde ici un thème grave, la guerre, de façon simple et forte, sans éluder son sujet. Un petit soldat, représenté sous les traits d'un enfant pour favoriser l'identification, raconte avec ses mots comment il est parti faire la guerre, son retour au village une fois la guerre finie, le souvenir de tous ses amis disparus et la reconstruction, de sa maison mais surtout de lui-même. Les phrases s'enchaînent, dans un style quasi télégraphique, sans explications, car le petit soldat est plongé dans une réalité qui le dépasse, aussi absurde que cruelle. Le parti pris est le même dans les illustrations, alors que sur la page s'étalent des couleurs dures, agressives, le visage du petit soldat, lui, paraît vide, sans expression, car en réalité, rien ne pourrait lui permettre de comprendre ce qui lui arrive. Paul Verrept maîtrise parfaitement son sujet, il a choisi un point de vue et un langage qui sauront toucher la sensibilité des enfants.

